

SYLABUS PRZEDMIOTU



Wyższa Szkoła Lingwistyczna w Częstochowie

rok akademicki: 2023/2024

WYDZIAŁ HUMANISTYCZNO-SPOŁECZNY

Nazwa przedmiotu w języku polskim:		Wybrane zagadnienia języka popkultury				
Kod przedmiotu:		B.17				
Kierunek studiów:		Filologia				
Specjalność / specjalizacja:		Filologia angielska				
Profil studiów:		praktyczny	Poziom studiów:	I stopień		
Nazwa modułu programu:		kierunkowy	Semestr studiów:	IV		
Forma zaliczenia przedmiotu:		Zaliczenie z oceną	Język w jakim prowadzone są zajęcia:	angielski		
Osoby prowadzące zajęcia (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko):		Mgr Joanna Urbaniak				
Tryb studiów	Forma zajęć				Liczba godzin (BK)	Ogólna liczba punktów ECTS
	W	Ćw	S	Kon		
tryb stacjonarny	0	30	0	10	40	2
tryb niestacjonarny	0	24	0	10	34	2

Cel przedmiotu

C1.	Zapoznanie studentów z wpływem popkultury na język
C2.	Nabywanie przez studentów umiejętności posługiwania się językiem nowoczesnym, obecnie używanym i opularnym w krajach angielskojęzycznych
C3.	Nabywanie przez studentów umiejętności rozpoznawania błędnych struktur gramatycznych w muzyce i innych elementach popkultury jak również analizy języka potocznego i kolokwializmów.
Wymagania wstępne	Poziom języka angielskiego B2+

Przedmiotowe efekty uczenia się		Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Sposób weryfikacji efektów uczenia się ¹
WIEDZA			
1.	Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wiedzę językową z zakresu języka popkultury	F1_W02	Projekt, zadanie do wykonania
2.	Student posiada wiedzę z zakresu kultury oraz orientację we współczesnym życiu kulturalnym obszaru językowego wybranej specjalności językowej i skutecznie wykorzystuje to w pracy zawodowej	F1_W07	Projekt, zadanie do wykonania
UMIEJĘTNOŚCI			
1.	Student potrafi wykorzystać wiedzę i umiejętności językowe właściwe dla studiowanego kierunku zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu co najmniej B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, co	F1_U01	Dyskusja, test, zadanie do wykonania

¹ egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, prezentacja, kolokwium, test, zadania do wykonania, referat, sprawozdanie, dyskusja, inne

SYLABUS PRZEDMIOTU

	pozwala na dobre wykonywanie zawodu nauczyciela i tłumacza, a także w pracy z językiem biznesu		
2.	umiejętnie interpretować teksty z zakresu popkultury, potrafi wykorzystywać podstawowe metody ich krytycznej analizy	F1_U06	Projekt, zadanie do wykonania
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
1.	krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności w trakcie prowadzenia działalności zawodowej	F1_K01	udział w dyskusji, praca w grupie
2.	pracy w grupie, organizowania jej pracy i przewodniczenia w celu realizacji wyznaczonego zadania lub projektu	F1_K06	udział w dyskusji, praca w grupie

Treści kształcenia (program zajęć)		Liczba godzin	
		S	N
ĆWICZENIA			
C1	Temat: Co to jest popkultura? Omówienie znaczenia pojęcia popkultura i analiza przykładów. Analiza wpływu popkultury na język angielski (nowe słowa, nowe znaczenia słów i zwrotów) na podstawie przykładów	4	2
C2	Temat: Muzyka Analiza języka używanego przez popularnych muzyków w piosenkach.	5	4
C3	Temat: Film Analiza języka pojawiającego się w popularnych filmach (słowa i zwroty z filmów, które weszły do słownika jak również te które mogą do niego wejść w najbliższym czasie)	6	5
C4	Temat: Telewizja i streaming Analiza języka używanego w telewizji amerykańskiej i brytyjskiej (talk shows, reklamy, wiadomości) jak również w produkcjach oferowanych przez portale streamingowe	5	5
C5	Temat: Prasa Analiza języka prasy drukowanej, język na okładkach i w artykułach	5	4
C6	Temat: Media Społecznościowe Analiza specyficznego języka używanego szczególnie przez młodych ludzi w mediach społecznościowych	5	4
Razem:		30	24
Forma zaliczenia ² :	zadania do wykonania, dyskusja, projekt grupowy		

Konsultacje			
Konsultacja z prowadzącym dotycząca realizacji projektu grupowego. Rozmowa na temat nurtujących problemów dotyczących zakresu tematycznego zajęć, wyjaśnianie wątpliwości. Doszczegółowienie zasad formalnych i merytorycznych zaliczenia. Szczegółowe omawianie wyników zaliczenia.		10	10

Narzędzia, metody dydaktyczne i formy prowadzenia zajęć			
laptop, rzutnik multimedialny, flipchart, markery			
metody podające: analiza przykładów z zakresu języka popkultury przez prowadzącego			
metody praktyczne: studium przypadku, dyskusja, analiza i interpretacja języka popkultury przez studentów			
metody aktywizujące: burza mózgów, praca w grupach w projekcie semestralnym			

Forma zaliczenia przedmiotu (egzamin pisemny/ustny/praktyczny; zaliczanie na ocenę)			
--	--	--	--

² kolokwium, projekt, prezentacja, test, zadania do wykonania, referat, sprawozdanie, dyskusja, inne

SYLABUS PRZEDMIOTU

Zaliczenie na ocenę		
Potwierdzenie poziomu osiągnięcia poszczególnych efektów uczenia się (warunki zaliczenia)		
Nr efektu uczenia się	Sposób weryfikacji efektów uczenia się (forma zaliczeń)	Kryteria oceny osiągnięcia danego efektu uczenia się (tj. określenie wymagań na poszczególne oceny)
Zaliczenie na ocenę (ćwiczenia)		
WIEDZA		
1.	Projekt grupowy, zadania do wykonania	<p>bardzo dobry (5,0) – posiada bardzo dobre umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na złożone pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w bardzo dobry sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>dobry plus (4,5) – posiada bardzo dobre umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na złożone pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w bardzo dobry sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>dobry (4,0) – posiada dobre umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w dobry sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>dostateczny plus (3,5) – posiada dobre umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w dobry sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>dostateczny (3,0) – posiada dostateczne umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na niektóre pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w dostateczny sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>niedostateczny (2,0) – posiada niewystarczające umiejętności prezentowania własnego zdania oraz nie potrafi odpowiedzieć na pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w niedostateczny sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem. Nie wykonał projektu i zadań obowiązkowych.</p>
2.	Projekt grupowy, zadania do wykonania	<p>bardzo dobry (5,0) – posiada bardzo dobre umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na złożone pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w bardzo dobry sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>dobry plus (4,5) – posiada bardzo dobre umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na złożone pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w bardzo dobry sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>dobry (4,0) – posiada dobre umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w dobry sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>dostateczny plus (3,5) – posiada dobre umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w dobry sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>dostateczny (3,0) – posiada dostateczne umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na niektóre pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w dostateczny sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>niedostateczny (2,0) – posiada niewystarczające umiejętności prezentowania własnego zdania oraz nie potrafi odpowiedzieć na pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w niedostateczny sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem. Nie wykonał projektu i zadań obowiązkowych.</p>
UMIEJĘTNOŚCI		

SYLABUS PRZEDMIOTU

1.	Quizy i zadania do wykonania, dyskusja	<p>bardzo dobry (5,0) – posiada bardzo dobre umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na złożone pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w bardzo dobry sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>dobry plus (4,5) – posiada bardzo dobre umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na złożone pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w bardzo dobry sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>dobry (4,0) – posiada dobre umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w dobry sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>dostateczny plus (3,5) – posiada dobre umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w dobry sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>dostateczny (3,0) – posiada dostateczne umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na niektóre pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w dostateczny sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>niedostateczny (2,0) – posiada niewystarczające umiejętności prezentowania własnego zdania oraz nie potrafi odpowiedzieć na pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w niedostateczny sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem. Nie wykonał projektu i zadań obowiązkowych.</p>
2.	Quizy i zadania do wykonania, dyskusja	<p>bardzo dobry (5,0) – posiada bardzo dobre umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na złożone pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w bardzo dobry sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>dobry plus (4,5) – posiada bardzo dobre umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na złożone pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w bardzo dobry sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>dobry (4,0) – posiada dobre umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w dobry sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>dostateczny plus (3,5) – posiada dobre umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w dobry sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>dostateczny (3,0) – posiada dostateczne umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na niektóre pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w dostateczny sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>niedostateczny (2,0) – posiada niewystarczające umiejętności prezentowania własnego zdania oraz nie potrafi odpowiedzieć na pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w niedostateczny sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem. Nie wykonał projektu i zadań obowiązkowych.</p>
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
1.	udział w dyskusji, praca w grupie, studium przypadku	<p>bardzo dobry (5,0) – posiada bardzo dobre umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na złożone pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w bardzo dobry sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>dobry plus (4,5) – posiada bardzo dobre umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na złożone pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w bardzo dobry sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>dobry (4,0) – posiada dobre umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w dobry sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p>

SYLABUS PRZEDMIOTU

		<p>dostateczny plus (3,5) – posiada dobre umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w dobry sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>dostateczny (3,0) – posiada dostateczne umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na niektóre pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w dostateczny sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>niedostateczny (2,0) – posiada niewystarczające umiejętności prezentowania własnego zdania oraz nie potrafi odpowiedzieć na pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w niedostateczny sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem. Nie wykonał projektu i zadań obowiązkowych.</p>
2.	udział w dyskusji, praca w grupie, studium przypadku	<p>bardzo dobry (5,0) – posiada bardzo dobre umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na złożone pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w bardzo dobry sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>dobry plus (4,5) – posiada bardzo dobre umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na złożone pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w bardzo dobry sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>dobry (4,0) – posiada dobre umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w dobry sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>dostateczny plus (3,5) – posiada dobre umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w dobry sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>dostateczny (3,0) – posiada dostateczne umiejętności prezentowania własnego zdania oraz potrafi odpowiedzieć na niektóre pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w dostateczny sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem</p> <p>niedostateczny (2,0) – posiada niewystarczające umiejętności prezentowania własnego zdania oraz nie potrafi odpowiedzieć na pytania związane z tematyką przedmiotu; w oparciu o materiały kulturowe w niedostateczny sposób potrafi znaleźć kluczowe problemy związane z omawianym zagadnieniem. Nie wykonał projektu i zadań obowiązkowych.</p>

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)			
Forma aktywności:		Obciążenie studenta (liczba godzin)	
		S	N
1.	udział w zajęciach	30	24
2.	konsultacje z prowadzącym	10	10
3.	samodzielne przygotowanie do zajęć	4	6
4.	przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	1	4
5.	zapoznanie się z literaturą	5	6
Suma godzin:		50	50
Liczba punktów ECTS:		2	2

Literatura podstawowa:	
1.	Ze specyfiki przedmiotu wynika, że literatura podstawowa to materiały związane z popkulturą, czyli nagrania wideo, filmy, muzyka, posty wzięte z Internetu, jak również aktualne magazyny kolorowe z krajów anglojęzycznych. Te materiały zmieniają się z roku na rok ponieważ popkultura jest dziedziną bardzo dynamiczną.

SYLABUS PRZEDMIOTU

Literatura uzupełniająca:

1. „The Language of Popculture” V. Werner, Routledge, New York 2018

Przydatne informacje:

1. Biblioteka zapewnia literaturę podstawową do przedmiotu oraz wybrane pozycje literatury uzupełniającej jednak większość materiałów dostępna jest w Internecie
2. Kontakt do prowadzącego zajęcia - j.urbania@wsl.edu.pl